

# Céramiques de l'âge du Fer de la péninsule armoricaine (VIe-Ier siècles avant notre ère). Formes, décors, fonctions : nouvelles approches fonctionnelles proposées grâce aux analyses biochimiques de contenus

Anne-Françoise Cherel

▶ **To cite this version:**

Anne-Françoise Cherel. Céramiques de l'âge du Fer de la péninsule armoricaine (VIe-Ier siècles avant notre ère). Formes, décors, fonctions : nouvelles approches fonctionnelles proposées grâce aux analyses biochimiques de contenus. Bulletin de l'Association française pour l'étude de l'âge du fer, 2021, 39, pp.61-63. hal-03283015

**HAL Id: hal-03283015**
**https://hal.science/hal-03283015**

Submitted on 9 Jul 2021

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial - NoDerivatives 4.0 International License

# CÉRAMIQUES DE L'ÂGE DU FER DE LA PÉNINSULE ARMORICAINE (VI$^{E}$-I$^{ER}$ SIÈCLES AVANT NOTRE ÈRE) FORMES, DÉCORS, FONCTIONS. NOUVELLES APPROCHES FONCTIONNELLES PROPOSÉES GRÂCE AUX ANALYSES BIOCHIMIQUES DE CONTENUS

Anne-Françoise CHEREL (INRAP, UMR 9016 TEMOS et UMR 6566 CReAAH)

## Pourquoi cette thèse ?

La thèse soutenue en janvier 2020 (dir. D. Frère, UBS) [1], s'intitule « Céramiques de l'âge du Fer de la péninsule armoricaine (VI$^{e}$-I$^{er}$ siècles avant notre ère). Formes, décors, fonctions » (Cherel 2020). Sa problématique porte sur la chronologie et les aspects fonctionnels des céramiques gauloises de la péninsule armoricaine.

Les raisons de cette thèse s'expliquent par un contexte favorable à sa réalisation. D'une part, l'absence de synthèse typo-chronologique portant sur la céramique régionale (formes et décors) du second âge du Fer (VI$^{e}$-I$^{er}$ siècles av. J.-C.) constituait un retard à combler au regard d'autres régions. Les travaux antérieurs étaient devenus inadaptés à la masse des données à traiter, particulièrement en archéologie préventive, et ne répondaient plus aux attentes des archéologues, notamment en terme de datation. Céramologue à l'Inrap depuis une vingtaine d'années, j'ai pu cumuler de nombreuses données relatives aux évolutions morphologiques et décoratives des céramiques bretonnes du second âge du Fer.

D'autre part, les aspects fonctionnels des céramiques furent très peu abordés en Bretagne. En intégrant l'équipe pluridisciplinaire du programme ANR Magi (bioarchaeo.hypotheses.org), l'étude des contenus organiques des céramiques a été rendue possible. En effet, cette équipe a instauré une méthodologie innovante d'étude des contenus organiques des récipients (morphologie et contexte) avec des résultats très encourageants. L'obtention de financements d'analyses biochimiques dans le cadre du projet ANR Magi puis de mon activité professionnelle au sein de l'Inrap m'ont permis d'envisager de nouvelles perspectives d'études.

Les conditions de réalisation de cette thèse ont été favorisées par l'octroi, par l'Inrap, de 18 mois de congés (formation professionnelle et fin de thèse) et par mon accueil au sein du laboratoire TEMOS (UMR 9016 du CNRS).

## La méthode et les résultats

La méthodologie adoptée repose donc sur l'élaboration d'une typo-chronologie des céramiques qui permettra ensuite d'aborder leurs aspects fonctionnels.

L'élaboration de la typo-chronologie régionale des formes et des décors des céramiques a trouvé son expression au sein d'une Action Collective de Recherche (INRAP), coordonnée par Y. Menez (SRA Bretagne), entre 2013 et 2015 (UMR 6566 CReAAH). L'objectif était de réduire les écarts de datations observés sur des habitats ruraux contemporains qui présentaient des ensembles de mobiliers comparables. Cette ACR a porté sur les évolutions typo-chronologiques des mobiliers dans l'Ouest (Bretagne, Pays-de-la-Loire, Normandie) du VIe au Ier siècle av. J.-C., centrées sur l'étude de la céramique, le matériel le plus fréquemment retrouvé sur tous les sites de cette période. L'ouvrage de synthèse est paru en 2018 (Menez dir. 2018). En Bretagne la synthèse typo-chronologique des formes et des décors des céramiques bretonnes (Cherel et al. 2018a) fut réalisée avec O. Lierville (Evéha), Y. Menez et A. Villard (SRA Bretagne).

La méthode repose aussi sur l'étude fonctionnelle des céramiques (principalement alimentaires) abordée à travers deux approches complémentaires.

1 Thèse soutenue le 28 janvier 2020 devant un jury composé de Philippe Barral (rapporteur), professeur des Universités, Thierry Lejars (rapporteur), directeur de Recherche au CNRS, Yves Menez, conservateur régional, Réjane Roure, maître de conférence, Véronique Zech-Matterne, chargée de Recherche au CNRS.

La première approche dite « classique », appliquée aux types préalablement définis, intègre des critères morphométriques et visuels. Sa nouveauté réside dans le fait que ces critères sont applicables à l'ensemble des types définis, sur une longue durée. Mais cette démarche se révèle insuffisante pour connaître les contenus organiques des récipients. Ainsi, une seconde approche complémentaire, nouvellement appliquée en Bretagne, a été développée. Elle correspond aux analyses biochimiques de contenus des céramiques. Les résultats bruts des analyses nécessitent cependant d'être contextualisés pour les interpréter aux mieux, selon une démarche pluridisciplinaire. La compréhension des données biochimiques ne peut se faire qu'avec l'intégration des données archéo-environnementales (archéobotanique et archéozoologie) aux échelles locales et régionales mais aussi celles de l'archéologie expérimentale et, selon les cas et avec prudence, les sources textuelles (par définition extérieures au monde gaulois armoricain. Des ateliers relatifs à l'archéologie des produits biologiques organisés (en collaboration avec l'UBS) favorisent les échanges interinstitutionnels et pluridisciplinaires : Ecole thématique du CNRS (Vannes, 2015), séminaires d'actualité en archéologie biologique à Lorient (2014 et 2015, un nouveau prévu début 2022) et publications collectives (Cherel et Frère 2020 ; Cherel *et al.* 2018b et c).

Dans la première approche fonctionnelle « classique », appliquée aux types préalablement définis, la méthode tient compte de plusieurs paramètres :

- des informations exogènes ponctuellement fournies par le contexte de découverte ;
- des informations intrinsèques aux céramiques intégrant des critères morphométriques et volumétriques ainsi que des critères visuels.

Les dénominations généralement assignées aux fonctions des céramiques sont ici employées : vaisselle culinaire, de table et de présentation.

Les résultats de l'application de cette méthode ont permis de définir 4 grands groupes fonctionnels de céramiques qui réunissent des critères morphologiques et morphométriques communs. Le diagramme obtenu révèle une fonction dominante par groupe et des fonctions secondaires. Celles-ci induisent un chevauchement entre les groupes générant une certaine perméabilité.

En conclusion, cette méthode novatrice propose une approche systémique applicable à un corpus important couvrant une longue durée. Les résultats de cette approche classique ont ensuite été confrontés à ceux obtenus en chimie organique.

La seconde approche correspond aux analyses biochimiques de contenus des céramiques. Cette méthode nouvellement appliquée en Bretagne dans des céramiques de l'âge du Fer s'intéresse aux résidus organiques piégés dans les parois des céramiques. Elle fait appel à la chromatographie en phase gazeuse (GC), couplée à la spectrométrie de masse (GC-MS). Les conditions sont favorables en Bretagne, puisque les marqueurs moléculaires (appelés biomarqueurs) sont très bien conservés dans les milieux acides.

Les choix opérés pour sélectionner les céramiques analysées ont respecté certaines conditions. Les contextes clos ou homogènes furent privilégiés pour limiter les risques liés aux utilisations successives des récipients et vérifier la concordance des résultats obtenus avec la méthode précédente. La chronologie a porté sur des céramiques des VI$^{e}$-V$^{e}$ s. av. J.-C. car le panel de formes au sein du vaisselier est retreint à cette époque et homogène à l'échelle de la Bretagne. La période a été élargie en fonction des opportunités offertes par les études menées à l'INRAP. La problématique des boissons fermentées, largement abordée par le programme ANR Magi, a été privilégiée. Dans cette optique, une catégorie particulière de céramiques a retenu notre attention : les vases-filtre ou vases à perforations multiples dont les fonctions habituelles oscillent entre filtres à boissons et faisselles.

Les résultats bruts des analyses organiques (laboratoire LNG) ont porté sur 28 récipients dont 9 vases-filtre. Les limites interprétatives sont importantes. Par exemple, il n'est pas possible de savoir si les contenus se sont succédés ou non, de même pour les usages des céramiques. Certains marqueurs sont liés au contenu de la céramique, d'autres au traitement de ses surfaces (étanchéifiant, etc.).

Les produits biologiques identifiés sont variés et parfois inattendus. Les marqueurs du jus de raisin fermenté (vin/vinaigre) sont majoritaires posant le problème de sa provenance. Toutefois, actuellement, seuls le raisin et quelques autres fruits peuvent être identifiés par la biochimie, les référentiels phyto-chimiques restant limités pour l'Europe Nord occidentale. La sélection des céramiques selon la première méthode a donc pleinement répondu à la problématique des boissons fermentées. Un article paru récemment fait le point sur ce sujet alors inédit dans la région (Cherel et Frère 2020). Les marqueurs des corps gras animaux et des produits laitiers, très bien représentés, indiquent l'importance de l'élevage. Or, la gestion du cheptel est une problématique difficile à aborder en Bretagne en raison de la rareté des données archéozoologiques due à la mauvaise conservation des ossements dans le sol acide. Les analyses biochimiques constituent une

opportunité pour aborder ce sujet, conjointement à l'étude des données archéologiques disponibles. Les marqueurs de la poix de conifère posent le problème de sa provenance et des ressources en résineux existant en Bretagne à l'âge du Fer. Cette problématique des goudrons végétaux sera développée lors du prochain colloque de l'AFEAF de Gijón. Quant aux vases-filtre de morphologies variables, leur fonction semble rarement dévolue à celle de faisselle. Les matériaux périssables (bois, vannerie) étaient certainement préférés. Au contraire, l'hypothèse de filtres à lait ou couloirs à lait en céramique pour éliminer les impuretés ou celle de filtres pour recueillir les graisses animales chauffées sont nouvelles. L'hypothèse de filtre pour les boissons est aussi vérifiée. L'exemple détaillé du vase-filtre de La Goultière à Chateaubourg en Ille-et-Vilaine semble indiquer une multiplicité des usages (Cherel et Frère 2020, p. 22-23).

Cette seconde approche complète tout à fait la précédente et apporte ainsi un nouvel éclairage sur certaines pratiques de consommation.

## Conclusion

Les évolutions morphologiques et décoratives des céramiques sont désormais bien connues. Ce travail de synthèse se poursuit par la publication en cours de la typo-chronologie des céramiques de la péninsule armoricaine du Bronze final et du Premier âge du Fer (avec O. Lierville), selon une méthodologie similaire.

Les aspects fonctionnels des céramiques sont abordés selon deux méthodes complémentaires qui ont montré tous leurs potentiels. La multiplication des analyses biochimiques reste une priorité car cette méthode permet d'aborder des sujets jusque-là difficiles à étudier en archéologie, par exemple l'identification des produits de l'élevage dans une région comme la Bretagne souvent dépourvue de restes archéozoologiques. Le projet Lait'Ages (https://laitages.hypotheses.org) financé par la MSHB, s'intéresse ainsi à la problématique des produits laitiers en Bretagne à la Protohistoire.

Enfin, l'objectif est de rendre accessible à la communauté des chercheurs l'ensemble de ces résultats à travers un ouvrage et des publications.

## Bibliographie

**Cherel A.-F., 2020.** *Céramiques de l'âge du Fer de la péninsule armoricaine (VI^e^-I^er^ siècles avant notre ère). Formes, décors, fonctions.* Thèse de doctorat d'Histoire de l'Université de Bretagne Sud, Lorient, 2 vol., 808 p.

**Cherel A.-F., Frère D., 2020.** Du vin en Bretagne dès le premier âge du Fer ? Fabrication et consommation locales, *Archéopages*, n°47 (Alcools), p. 12-23.

**Cherel A.-F., Lierville O., Menez Y., Villard-Le Tiec A., avec les collaborations de S. Jean et de T. Lorho, 2018a.** Les céramiques gauloises en Bretagne. Evolution des formes et des décors entre le VI^e^ et le I^er^ siècle avant notre ère. *In* Menez Y. (dir.), *Céramiques gauloises d'Armorique. Les dessiner, les caractériser, les dater,* Rennes, Presses universitaires de Rennes, p. 253-356.

**Cherel A.-F., Frère D., Garnier N., Nicolas E., Tanguy D., 2018b.** Fonctions de structures souterraines de l'âge du Fer en Bretagne occidentale (France) à travers les analyses de contenus de leurs mobiliers. *In* Ballet P., Lemaître S., Bertrand I. (dir.), *De la Gaule à l'Orient méditerranéen. Fonctions et statuts des mobiliers archéologiques dans leur contexte,* Actes du colloque international de Poitiers, 27-29 octobre 2014, Rennes, Presses universitaires de Rennes, IFAO, p. 73-79.

**Cherel A.-F., Le Gall V., Garnier N., Allard L. 2018c.** Aliments et modes de conservation au Bronze moyen-final : l'habitat de Guidel-Pen Mane (Morbihan, Bretagne). Approches archéologiques et biochimiques, *Bulletin de la Société préhistorique française,* 115-4, p. 769-790.

**Menez Y. (dir.), 2018.** *Céramiques gauloises d'Armorique. Les dessiner, les caractériser, les dater,* Rennes, Presses universitaires de Rennes, 492 p.